

MIRADOR DE PARIS

La Francia oficial y literaria juzga a Napoleón

Bajo la dirección de Sacha Guitry

Toda la Francia, oficial y literaria, política inclusiva, juega a hacer Napoleón. Y no deja de ser esto sintomático en estos momentos de postración del vecino país. ¿Ahora a aquel guerrero que destruyó a Sta. Elena, solitario y sin un consuelo del país al que tanto amara?

La dirección la lleva Sacha Guitry y el juego se hace mitad sobre la pantalla, mitad sobre los mismos lugares en que viviera el efímero Emperador. Ese escritor está en primera línea desde hace 54 años, cosechando toda clase de éxitos; ha escrito más de cien comedias y ha representado unos 20 «films». Tres generaciones han aprendido con él a amar y a conocer a Francia.

Para él, todo francés es bonapartista, al menos inconsciente. Si un actor se viste de su redingote y sube a caballo, todo el país grita inmediatamente: ¡Viva Napoleón! No hay monumento más visitado en todo París que la tumba de Napoleón.

Sacha Guitry tiene un bello concepto de la historia: para él todo el pasado, con tal de que sea francés, es lo mismo, objeto del mismo culto y del mismo amor. Hasta en esto es napoleónico. Fue Bonaparte quien dijera:

«Desde Clodoveo hasta el Comité de Salud Pública, yo me siento solidario de todo. Y así se explica como en los medios de los clérigos de hoy se ensalza a la revolución francesa, como cauce histórico obligado del evangelio y como los anticlericales furibundos quieren empujar a Roma, cuando la propia historia les muestra la decisión fulminante con los curas obreros o aquellos otros de la Quinzaine.

La vida de Napoleón en imágenes constituye la película más larga francesa de toda la historia. ¿Lo vea mejor? La crítica no ha opinado: no es buena la hora de los homenajes para los juicios exactos, sobre todo si se abandona la obra con todo el mundo literario y oficial para ir a Maxims; con el champagne abundante y hasta con vodka exótico, no es fácil ver las cosas y menos aún expresárselas.

Pero el fuego está negro: cuando a Sacha Guitry se le divisa, gritan todos: ¡Viva el Emperador!, hasta el mismo presidente de la República, Coty, que se ha proclamado en esta ocasión vicio bonapartista.

Sacha conoce bien la historia y sabe lo que son las cosas desagradables. Nos pinta un Napoleón, sin errores, y Francia salda en el al mejor representante de sus ambiciones.

«Este juego serio o ridículo? Posiblemente, si lo hiciera otro país, las carcajadas francesas se oírían al final del mundo. Pero aquí no sucede lo mismo. Y todos los que actúan, se creen Bonaparte, Josefina, Talleyrand, mazarinos, príncipes y emperadores. El juego de Napoleón aún perdura.

La novela de Gironella «Los cipreses creen en Dios», está teniendo una buena crítica en su traducción francesa. La publica en dos volúmenes Ed. Plon.

"Es más fácil ganar un Premio que encontrar un editor"

Dice el novelista palentino Tomás Salvador, Premio Nacional de Literatura

Nuestro ilustre paisano, el novelista villadino Tomás Salvador, se encuentra en la capital de España. Con él ha conversado Orestes Serrano, quien publica la siguiente entrevista en «El Alcázar».

Tomás Salvador Espeso, premio nacional de novela «Miguel de Cervantes» 1954, está en Madrid. Llegó hace unas horas procedente de Barcelona, su residencia habitual, y hemos podido saludarle. Da la impresión Tomás Salvador como de hombre que nos llega de otra época, con su bigote a lo kaiser y leve sordera benaventina. Pero es joven. Treinta y tres años. Oriundo de Villadón (Palencia), aunque se educó en Madrid y haya luchado en Rusia. Casado, padre de cuatro hijos y autor de nueve novelas, ha escrito en menos de cinco años. Concretamente, desde 1950. Un día le dieron a leer el original de una novela presentada al «Nadab», que, al parecer, tenía muchas probabilidades de ser finalista o llegar al premio.

«Es muy buena —le dijeron. Al día siguiente, al devolvérsela, Tomás Salvador vaciló:—

«Esto lo hago yo mejor. Los contos de los le creían, cuando menos, un loco. Pero el saturado de leer y leer, se puso a escribir. A escribir y publicar. «Garpimpo». Premio de Cultura Hispánica en 1951, e «Historias de Valcanillo», finalista del Nadab; después, «El Charco», Premio Ciudad de Barcelona y Nacional de Literatura, y luego, otra, otra y otra. «División 250», «Los atra-

EDUCACION Y CULTURA

Los poetas palentinos ante la "Fiesta de la Poesía"

PREGON



S. JUAN DE LA CRUZ, PATRONO DE LOS POETAS ESPAÑOLES

El 21 de marzo. Día de la Primavera. Día de la Poesía. Es saludable para el espíritu poder manifestarse de una manera oficial en este día de la Poesía. Porque eso queremos que sea este primer día de la primavera: Una exaltación de los valores espirituales del hombre en toda su dimensión cordial e intelectual.

Hay una inmensa mayoría que al oír hablar de Poesía o de poetas identifica su concepto con el de hombres-niños que juegan a soñar, con tonalidades más o menos cursivas y que se evaden de la realidad, produciéndose para su uso particular un mundo absurdo e insistente. No, señores, no. La poesía es una cosa muy seria. Tan seria que nadie se ha atrevido a encerrarla en los límites de una definición. Se es poeta, a pesar nuestro, aunque no lo queramos. Y el poeta —en su sentido más esencial— no tiene misión alguna, no surge a flor de tierra para ningún fin utilitario. Es así sencillamente. Para los que entienden el mundo como una máquina en la que cada hombre entraña una pieza es incomprensible que haya hombres fuera de esa máquina. El sacerdote tiene también su misión. Una misión sobrenatural, pero proyectada en lo social. Tiene una meta, aunque sea suprahumana. El poeta no tiene meta alguna. ¿Que es entonces el poeta? Sencillamente un instrumento, una cuerda de violín a quien la vida hace vibrar, sin poder evitarlo.

Dicen que estamos fuera de la realidad. Si la realidad es lo material, lo utilitario, estamos de acuerdo. Pero es que la Realidad —lo ponemos con mayúscula— es una totalidad de elementos vitales que va desde el ladrillo al suspiro, desde el billete de banco a la oración. Nosotros no estamos fuera de la realidad, sino que al mirar no tocamos ni vemos la realidad. Llegamos más cerca. La pensamos y la sentimos. Y a veces la cantamos, la decimos. Es posible que nuestra realidad —la poética— sea más auténtica porque —lejos de pasar expectativamente ante ella— la tomamos para crearla nuevamente.

Y este ha de ser el pregon de los poetas palentinos en esta fecha. Afirmando, con el corazón muy alto, que la Poesía es una cosa más seria que el simple juego de hacer versos. Con esta mesura, con esta seriedad y con esta trascendencia que quisiéramos llevar siempre al prójimo para hacerle vibrar en nuestro canto.

LEA USTED MAÑANA:

NUESTRO SUPLEMENTO DE TEATROS, CINES, LA MUJER, LA MODA Y LOS TOROS.

Celebrarán una Misa en Rocamadour, una emisión poética y un acto en la Diputación Provincial, con participación de vates locales, de Salamanca, Burgos, León y Valladolid

Los poetas palentinos —agrupados en el Círculo Cultural del Movimiento— se preparan a celebrar la «Fiesta de la Poesía» el próximo día 21. A tal objeto han preparado varios actos, entre los que se cuentan una misa por la mañana en Rocamadour, una emisión poética a cargo de diversos vates locales y de las provincias vecinas, un Café en el «Hotel Jorge Manrique» a las cuatro de la tarde y finalmente a las ocho de la noche, un acto literario en el Palacio de la Diputación Provincial.

BREVE PEREL BIOGRAFICO DE LOS POETAS QUE ACTUARÁN EL DÍA 21

En el acto de la Diputación Provincial, los poetas que han de intervenir en estas «Primeras Alfórfas para la poesía», que se celebran en Palencia, son de las localidades de Salamanca, León y Valladolid, junto con otros destacados locales.

He aquí unas breves líneas sobre la personalidad literaria de los poetas forasteros:

JESUS A. RASUERO (SALAMANCA)

Abulense de nacimiento y salmantino de adopción, Jesús Rasuero, es hoy el más significado poeta de Salamanca y el que sostiene la inquietud poética de la ciudad del Tormes. Tiene 36 años y su vocación poética proviene de sus tiempos en la Universidad Pontificia de Comillas, donde obtuvo señalados triunfos. Es excomulgante y después de la guerra se licenció en Derecho. Es hijo del Inspector Provincial de Sanidad de Salamanca y reside en dicha capital. Tiene en su haber numerosos premios literarios en «Zamora», «Alba de Tormes», «Salamanca», etc. Últimamente, en enero, ha ganado el primer premio del cincuentenario de Gabriel y Galán.

Su personalidad poética es bien definida. Usa la forma clásica, pero encerrando una magnífica esencia poética de corte moderno. Por ser tan buen poeta, el verso no tiene secreto para él. Tiene, pues, todas las auténticas cualidades del poeta castellano y su intervención a estas «Alfórfas» para la Poesía, palentina, es esperada por todos con expectación.

JULIAN VELASCO DE TOLEDO (BURGOS)

Julian Velasco de Toledo, posee una personalidad bien perfilada. Inmensible promotor de todo el movimiento poético burgalés, reside en la vecina ciudad del Cid. Es colaborador del «Diario de Burgos», Director de «Estrofa», revista poética al gran público y burgalesa, la u- reado en muchos Certámenes Nacionales, que no hacen al caso, y donde extiende su fama en su ciudad de colaborador poético de Radio Nacional, en la Emisión de Agricultura, que es escuchada semanalmente por una gran masa española. Autor de varios libros de versos, «De mis soledades», «Curvas de luz», «De sol a sol», «Poemas a la Virgen de la Hoz», «Guía Literaria de Burgos».

La poesía de Julian Velasco de Toledo es formalista, sencilla y recalcamente castellana, aunque a veces se desborda en libertades sabidamente encerradas. Llega al gran público y emoción, como podremos percibirnos cuando escuchemos salir los poemas de sus labios.

VICTORIANO A. CREMER (LEON)

Digámoslo pronto. Victoriano es, además de uno de nuestros mejores poetas actuales, uno de los que más esfuerzo han aportado para orientar y estimular a las jóvenes generaciones. Desde la revista «Española», de León, que él sostuvo con un aliento magnífico muchos años lanzó su viento desinfectante hacia todo lo caduco y trasnochado, clamando por una vigorización de la Poesía.

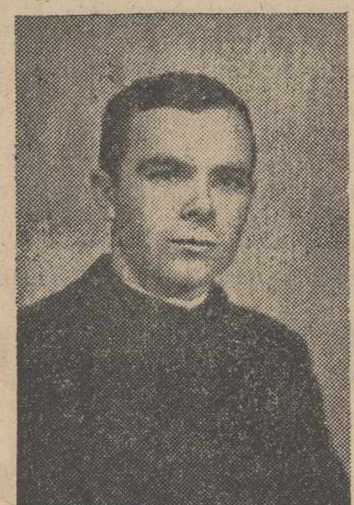
Es periodista —en la Prensa y en la Radio— y tiene publicados numerosos libros. En los últimos, «Camino de mi sangre», «Tacto sonoro», «La espada y la pared», «Las horas perdidas» y últimamente «El libro de Santiago».

Su poesía es desgarrada, fuerte, sugestiva y terriblemente humana, producto de su ambiente de lucha económica y social. Pudimos decir que es polo opuesto de la poesía acartiriana. Su personalidad radica en su protesta poética del mundo circundante. Es, pues, un interesante contraste con el resto de los poetas que han de intervenir el día 21. Podremos oír su voz tremendamente apasionada, su voz adquiriendo plena personalidad en el concierto plural de la poesía actual.

Continúa en la pág. siguiente

El P. Gregorio Andrés, humanista e historiador del humanismo

Su tesis sobre «Baltasar Céspedes» ofrece una visión completa de la vida académica de los siglos XVI y XVII



R. P. GREGORIO ANDRES, O. S. A.

Un ilustre profesor e investigador palentino, el Padre Gregorio Andrés, de la Orden de San Agustín, ha visto premiada con la máxima calificación su tesis doctoral sobre el Humanismo castellano. Verso el tema en torno a la figura del notable humanista Baltasar de Céspedes, que fué hijo político de Sánchez de las Brozas. Personalidad del máximo relieve en nuestro Siglo de Oro, queda posteriormente obnubilada, lo que va lamentando don Marcelino Menéndez Pelayo. El estudio del joven profesor palentino viene a reivindicar, sacándola del olvido y de la penumbra. Merced a sus hallazgos sabemos que Céspedes llegó a Salamanca en 1583, donde Fray Luis de León logró introducirle como Catedrático de Gramática y Director de uno de los Colegios de Gramáticos.

Pasa después a Medina de Rioseco, como jefe de Estudios de las Escuelas de dicha villa, apareciendo más tarde en la Universidad de Valladolid como Intendente y Director de las Escuelas de Gramática y Retórica y al fin, en 1597 logra —en reñida oposición— la Cátedra de Humanidades de Salamanca y en 1609, se le confía la de Griego. Murio en 1615.

La importancia principal de Baltasar de Céspedes radica en que fué el maestro de casi todos los humanistas del siglo XVII, que

le consideraban como el «Quintiliano español». Nuestro paisano, el P. Gregorio Andrés, ha rehecho, tanto su vida privada como profesional, haciendo a la vez un estudio de la época de fines del siglo XVI y principios del XVII, sacado casi todo de documentos desconocidos, en los archivos de la Universidad de Salamanca, Valladolid y Medina de Rioseco, así como los respectivos A. de Protocolos. El P. Andrés ha encontrado varias obras ignoradas de Céspedes y en su tesis recoge una colección de documentos inéditos, dando al fin la edición crítica a base de cinco manuscritos (tres descubiertos por él, uno en el British Museum de Londres), de la mejor obra de Céspedes «El Discurso del Humanista». Sus otras obras son varias Retóricas y Gramáticas y unos comentarios a Marcial.

La tesis que llevaba por título «Baltasar de Céspedes, humanista salmantino», ha sido estimada por el Tribunal como una aportación estabilísima a la dilucidación del Humanismo español, hasta ahora poco estudiado. Será publicada en breve.

El P. Gregorio Andrés, formó parte hasta hace muy poco tiempo del Claustro de la Universidad Pontificia salmantina y en la actualidad está entregado a la catalogación de los Códices griegos de la rica Biblioteca escorialense, obra que quedó incompleta por la muerte del Ilustre de Aledo Reilly. De ella salió el primer tomo y faltan otros dos, más un cuarto que el P. Andrés piensa publicar con la historia de los fondos helénicos del Escorial, a base de documentos modernísimos, como un capítulo de máxima interés para la Historia del Humanismo español. El P. Andrés, figura ya destacada en la investigación clásica, acaba de preparar un trabajo sobre un manuscrito griego de Jenofon («Ciropeida»), demostrando que es el más antiguo de Europa, contra los franceses, ingleses y alemanes que no lo reconocían. El P. Andrés basa su aserto en testimonios paleográficos irrefutables.

Felicitemos a nuestro ilustre paisano por sus triunfos académicos que constituyen un honor al mismo tiempo para su «patria chica», que con él mantiene una tradición de preeminencia en el Humanismo, como cuna de un Alonso de Palencia y un Arcediano del Alcor.

SEMAFORO DE LAS LETRAS

Natalio Rivas cumple 90 años

El ex ministro y académico don Natalio Rivas, acaba de cumplir noventa años de edad. Por tan fausto motivo, el ilustre escritor está recibiendo innumerables cartas y telegramas de felicitación desde todos los puntos de España y del extranjero, destacando entre todas, la cordial felicitación de Su Excelencia el Generalísimo Franco.

Otro gran escritor español que ha festejado el cumplimiento de una avanzada onomástica —la octava de su vida— ha sido don Narciso Alonso Cortés, por lo cual, también está recibiendo muchas cariñosas expresiones de afecto. Entrañable ha sido para él la firmada por quince condiscípulos de Bachillerato en el período de 1889 a 1891, actualmente supervivientes de dicha promoción académica.

La editorial Aymá, de Barcelona, ha publicado el primer libro de su nueva colección «Ulises», que tratará de aventuras y viajes. Esta obra se titula «En la jungla de Ceilán», de Heinz Randow, magistralmente ilustrada con fotografías de los propios lugares que describe.

Paul Claudel ha muerto cuando en el escenario de la comedia francesa triunfa su obra «L'Annonce fait a Marie», que fué estrenada en 1912, y que, desde entonces, y cuantas veces se ha representado, se ha visto rectificada, arreglada, matizada hasta el grado sumo por la mano de Claudel, que, hasta en los ensayos, llevaba su constante precaución a cuidar y vigilar al actor, maquinista, regidor de escena, electricista, etc., en un afán irreprimible de cuidar minuciosamente cualquier detalle que pudiese dar más brillantez a su obra querida.

Sin duda, entre los aficionados al teatro, causará alegría la noticia que lanza la Editorial de Manuel Aguilar, pues, nada menos, pretende editar en fecha próxima una formidable obra titulada «Teatro mundial», que es, en cierto modo, una historia del teatro universal a través de todas las épocas y estilos. Resulta que los argumentos de dos mil obras del teatro clásico y moderno, español y extranjero. Entre ellas, irán reflejados todos los asuntos de la dramaturgia conocida griega y latina y los de las más importantes producciones escénicas del mundo en todos los tiempos, acompañados con una completa información sobre fecha de estreno y sus vicisitudes críticas, curiosidades y biografía. De la magnitud de la obra, es revelador el hecho de que en su confección han intervenido cuarenta escritores.

PREMIO DE NOVELA «ATENE DE MADRID». Se ha creado este concurso patrocinado por el Ateneo madrileño en colaboración con la Editorial Nacional. Se celebrará cada tres meses. Los originales no deberán pasar de 150 a 200 folios, siendo el importe del premio de 10.000 pesetas. A la primera convocatoria de este trimestre, se han presentado ciento veinte novelas. A primeros de marzo se dará a conocer el fallo del jurado, que lo constituyen un novelista, un crítico y un librero. Es decir, según los rumores corrientes, Miguel Delibes, Melchor García y Cereales.

LUNES 21 DE MARZO: "FIESTA DE LA POESIA"

10.º DE DESCUENTO

en todos los libros que Vd. adquiera en Librería I. G. DIARIO-DIA

Mayor Pral., 147-151

PALENCIA

Un premio literario fabuloso

El mecenas de los premios "Menorca" de doscientas mil pesetas y el presidente del Jurado de los mismos, Sres. Rubio y Sintés, respectivamente, hablan para nuestros lectores

En la recoleta biblioteca de «Montgoire Nou», finca situada en las pintorescas riberas del puerto de Addaya, en Menorca, nos reciben don Fernando A. Rubio, generoso y mecenas de los premios «Menorca», y don Francisco Sintés y Orosario, presidente del jurado de los mismos y director general de Archivos y Bibliotecas.

Hemos venido a que nos contesten a algunas preguntas sobre los premios «Menorca» que tanta expectación han causado.

«¿Cómo y dónde se concibió la idea de los premios «Menorca»?» —Hacia varios años que hablabamos de establecer el premio para la creación literaria y para la investigación. La idea fué tomando cuerpo a bordo del «Tonis», yate de Fernando, en sucesivos cruceros por el Mediterráneo.

«Sin embargo, tiene que haber habido un momento, llamémosle crucial, en que se pasó de la simple idea a la forma de hacerla viable y de ésta a la determinación de realizarla.

«Efectivamente. Fué en Venecia donde concretamos definitivamente los aspectos fundamentales de los premios «Menorca».

«Y los pusieron en práctica in-

mediatamente a su regreso a España?» —Conseguimos previamente del ilustre abad benedictino Padre Anselmo Albareda, director de la Biblioteca Vaticana, su conformidad de formar parte del jurado de los premios.

«Sabemos que un autorizado e insigne británico, Mr. Guy Puskie, así como el pintor Pedro Pruna, han afirmado que los premios «Menorca» son los más grandes de Europa. ¿Es así?»

«Es posible.

«El fallo del jurado y la entrega del premio ¿se efectuará en Madrid o en Mahón?» —En Madrid. En un solemne acto académico que se celebrará en la Biblioteca Nacional. Pero el autor premiado vendrá obligado a desplazarse a Menorca, donde en otro acto dará lectura a unos fragmentos de su obra.

«Si la edición de las obras premiadas tuviera un éxito económico o cuantía ahora imposible de prever, pero que arrojará un beneficio notable ¿qué destino tendrá éste?»

«Se constituirían nuevos premios para años sucesivos. Premios sobre los temas ya establecidos o sobre otras materias: la crítica de arte, por ejemplo. La labor educadora y

formativa del crítico, tanto sobre la masa de lectores como sobre los autores, es digna de la mayor atención e interés. La Secretaría de Información de los premios «Menorca», tomará en consideración para su estudio cualquier sugerencia que en éste y otros aspectos se le hagan.

«Los cargos en el Jurado y en otras secciones de los premios «Menorca», presuponen un trabajo extraordinario, de alta responsabilidad. ¿Será remunerado?»

«No. Absolutamente gratuitos. Ninguno de los componentes percibirá lo más mínimo por ningún concepto en ninguno de los casos.

«La Prensa nacional ha hecho ciertas alusiones a una entidad de estudios mediterráneos, que radicará en Menorca. ¿Podrían explicarnos y concretarnos esta noticia?»

«La «Asociación Menorca de Estudios Mediterráneos», no será una entidad más en Baleares ni en el Mediterráneo. Podríamos decir, salvando naturalmente las debidas distancias, que esta asociación cumpliría una misión respecto a las entidades culturales, científicas y artísticas de Menorca, similar a la del Instituto de España con relación a las Académias.

(Continúa en la pág. siguiente)



TOMAS SALVADOR

«Es realmente admirable. Un hecho no conocido en el campo de la literatura. No es ya el libro, sino la obra. La obra de un hombre que salta del ayer al mañana, sin importarle el presente más allá de cuanto sea preciso, para que lo creado se conozca. Y, sin embargo, de Tomás Salvador no se ha dicho todo. Quizá porque sea prematuro, porque no exista la perspectiva que da la lejanía. ¿Quién sabe...!

Nos recibe en un céntrico restaurante. Viste traje de franela gris oscuro, corbata amarilla y porte descuidado, elegante y naturalmente. Habla aprisa y despacio, a la vez. Honda y persuasivo. Pero es rápido en sus respuestas, contundente y ameno. Acaba de



VICTORIANO A. CREMER

«¿Y el ambiente, el medio, el paisaje?» —El paisaje es secundario, como en los tiempos de Velázquez. Tomás Salvador consulta el reloj y bebe. Pensamos que algunas preguntas, por aquello de la cor-

(Continúa en la pág. siguiente)

PERFIL DEL DIA

I Concurso Nacional de Coros Universitarios

No está refinado el arte con la cultura, ni mucho menos. Por cualquiera de uno de ellos, se puede llegar perfectamente al otro. Por lo que ambas actividades, se complementan.

Desde antiguo, en nuestra Patria así se ha considerado esta circunstancia, y, siempre, en toda tarea didáctica, estaba presente la actividad artística.

Más, cuando este desarrollo de la sensibilidad se ha llevado más intensamente, es en nuestros días. El Estado español, se ha preocupado de llevar a los colegios y a las Universidades, con toda la rama de cultura exigida para cada Facultad, la faceta artística, que, bien cultivando el arte escénico o el rapsódico, coreográfico, musical y coral, ha servido para que nuestros estudiantes, se inyecten de esa inquietud integral que tanto beneficio le ha de proporcionar en su actividad futura, dentro del mismo campo profesional.

Antiguamente y actualmente, puesto que aún perviven, y quiera Dios que así sea por toda la vida de las propias universidades españolas, las pintorescas Tunas universitarias, constituyendo notable conjuntos musicales, paseaban en musicales rondas por las viejas rúas de nuestras más viejas ciudades, su espíritu juvenil, alegre y esperanzado. Con su bicorneo, donde presidía el caduceo sumamente elocuente de la cuchara sopista, sus arosas capas, sus cintas multicolores, sus polígonos de una veterania en las lides rondalísticas, sus negros uniformes de antañoses bachilleres, con gola blanca, sus zapatos de reluciente hebilla, sus instrumentos adornados, sus trepidantes panderetas y su bandera coronada de cintas y bandas simbólicas, la Estudiantina alegre y espiritual, hacia un alto en sus deberes facultativos para embargar de júbilo y de sonoridad, con sus resacas, pasacalles, los aires tranquilos de las ciudades españolas.

Hoy, la Tuna sigue haciendo sonar su júbilo ronda, que llena de nostalgia y de luz los corazones. Pero la Tuna, ha sido amable. No se ha limitado a su actividad musical de rondalla callejera; sino que su inquietud le ha llevado a más: a cultivar el arte en todas aquellas facetas de que toda España parece estar impregnada. Al arte de Euterpe, ha seguido el de Terpsícore — recordarse las danzas folklóricas — de Talía — medítese sobre la gran labor de los Teatros Universitarios —, y, últimamente, recientemente, sobre el arte Coral.

Estudia y Arte, pueden estar estudiantemente armonizar. Que si el estudio, desarrolla el pensamiento; el arte, cultiva la sensibilidad. Y del binomio pensamiento-sensibilidad, puede lograrse el hombre ejemplar.

Así lo entienden nuestros universitarios, y así lo entienden nuestras autoridades docentes, que, al parafinir y al quirofano, unieron en buena hora, el salón de actos y el teatro: no para dedicar en ellos estríctas veladas académicas, sino para encuadrar en ellos esta impaciencia y necesidad artística, que hoy, afortunadamente, con el estudio, que forja el cuerpo, llena nuestras universidades.

Y de ahí también, que a esta actividad artística, para más estimularla y anafecerla, se le ha buscado un cauce olímpico, un sentido deportivo de competencia, de torneo, de campeonato; que es como la juventud — y nadie más joven que nuestros estudiantes —, entiende las actividades de la vida. En Barcelona, se celebra el Primer Concurso Nacional de Coros y Orfeones Universitarios. Los estudiantes de los distritos universitarios de España, han confluído en el Palacio de la Música de la ciudad condal, y, entre ovaciones caudales del público, que así expresa su complacencia y premia esta complementaria y dignísima actividad de los estudiantes, los Coros Universitarios Españoles, cantan, con la misma facilidad que resuelven fórmulas o raíces integrales en las aulas, dentro de un espíritu de superación, de cordial y gentil torneo, y con un deseo ferviente de unir a su futuro desempeño, el mérito diploma de Orfeónista del Coro Campeón de España. Cosas ambas que bien merecen ponerse con un lujoso marco, en el sitio más destacado de una casa. Esa casa que hablará siempre del esfuerzo del cerebro y del corazón, de la mente y del espíritu, de la cultura y del arte, que son constitucionales con la mujer y el hombre hispanos.

LOS SEMINARISTAS ESCRIBEN ESTUDIO

Pemán en un artículo a un nuevo sacerdote le dice: «Haz del estudio la segunda de las niñas de tus ojos, que la piedad y la ciencia son, según se ha dicho, las pupilas del espíritu».

Ya en los principios de la lengua romance, «letrado» y «clérigo» fueron palabras sinónimas. En oposición al mister de juglaría aparece el mister de clerecía que agrupa a todos los sabios. Después la palabra se restringe y entonces adquirieron equivalencia plena y exclusiva «letrado» y «clérigo». Los clérigos fueron la única tabla a que pudo agarrarse aquella cultura naufraga en un mar de sangre y de mármol roto.



«Sed, luz y sal de la tierra. Para que los sacerdotes de ahora sigan las huellas de los tradicionales, son necesarios los doce años de estudio. Un bachillerato completo en las pallas roquedas de Lebanza. Y luego los tres años de Filosofía y los cuatro de Teología».

A pesar de las pías profecías de Ortega y Gasset aún sigue la Iglesia estudiando la Escolástica; la Filosofía que ha seguido el zig-zag del cristianismo.

Después, cuatro años de Teología rotos armoniosamente por los dulces parentesis de las Ordenes...

¿Muchos doce años? Los suficientes para alcanzar el bagaje de cultura necesarios para que el Seminarista pueda labrar las dos alas de piedad y ciencia que le eleven a la eterna y fulgurante altura de su eterno Sacerdocio.

GASPAR BORRERGAN M.
(2.º de Filosofía)

El sacerdote hoy

Introducción a la Literatura sacerdotal

Por Tomás TERESA LEON

Hace tiempo que viene preocupándonos a los lectores de la literatura sacerdotal. Una revista de la Diócesis de Madrid me encomienda una sección fija del tema. Últimamente se me encarga un prólogo para uno de los más interesantes libros sacerdotales publicados en Norteamérica. El autor, Leo Trese, extraordinario literato y ejemplar sacerdote me comunicaba que la venta ascendía a los quinientos mil ejemplares; en unas veinte páginas me vi obligado a recoger lo que será materia de un próximo libro.

Proxima la fiesta de San José, reviven los recuerdos de mi Seminario al que dedico estas líneas en que se habla de la actual inquietud que bule en el mundo de hoy en torno al sacerdote.

Si no fuera frase manida, diría que los sacerdotes estamos de moda. Había que limpiar esta frase de lo que tenga de irreverencia. La verdad es que el sacerdote consume muchos miles de metros de tela; y muchas resmas de papel de una prestigiosa literatura.

Quiero presentaros este fenómeno de la literatura sacerdotal, que, por su insistencia y calidad, es sintomático de postura espiritual, digna de tener ante nuestros ojos antes de entrar a explicar en un campo tan poblado de espigas. Creo que es necesario para entender diversas posturas e interpretaciones sacerdotales presentadas por la literatura actual.

Con insistencia machacona, acude el escritor al sacerdote para vestirle con atuendos de novela; es toda una corriente, que neutraliza corrientes espirituales más o menos definidas. Se trata de un mundo empeñado en desatarse de Dios, llevando clavada en la entraña el hambre de la inmortalidad; la misma ausencia de Dios, por el buscada, es auténtica angustia y esperanza que le llevan a sentirse ebrio de Dios. No hay duda que el «climax» religioso de nuestro tiempo es prometedor de nuevas posibilidades espirituales, cual muy pocos otros momentos de la historia.

El hombre siente en sí un ansia de Verdad y de Bien; la búsqueda es tortura de su vida; por fin encuentra un momento de reposo al poseer sus caninos e inquietos ojos en Dios. Entonces se encuentra con el sacerdote y descansa y «sosega» al vislumbrar el foco de convergencia de los rayos de luz ansiada; el león de su futuro, portador de un mundo sin horizontes, confidente de secretos divinos, testimonio palpable y vivo de la presencia de Dios sobre la tierra. Se siente aliviado de la desazonadora comezón que le intranquilizaba su espíritu. Este bulir espiritual tenía que poner sus ojos en el sacerdote.

No hay duda que en nuestros días estamos asistiendo a una ampliación del campo de la novela y de la literatura en general. Después de una época en que el escritor pa-

recía tener, casi únicamente, sentido para la piedad, el sacerdote hoy pone su mirada en lo impercibible, eterno... en lo divino y sobrenatural. El novelista de hoy clama desde lo profundo; no se contenta con las obras de los hombres ni con la comprensión, análisis y penetración psicológica del alma. Profundiza más y salta las barreras de lo humano para abocar a los bordes de la preocupación espiritual o al dintel del problema teológico.

Y en conexión con todo esto está esa mirada al sacerdote («pouffex», puerile y Dios y los hombres).

Aumenta las proporciones del problema literario sacerdotal el que sea una prestigiosa literatura la que se detente arrastrar por esta arriesgada tentación a lo divino, explorando un

campo acariciado y envuelto por el cielo. Insensiblemente se siente abocado al misterio, el tremendo misterio sacerdotal, del hombre-Cristo; esa conjunción de redimido con Dios, esa unión de la carne con el espíritu, esa unión de la imperfección humana de hombre y de Dios; conjunción sólo en Cristo «Eterno y Sumo Sacerdote», alcanzada en su perfecta armonía.

Prende el novelista de hoy ha hecho un sondeo en el sacerdote, alejando lo más cercano a lo posible de la luz del sacerdocio, más cerca de la Luz. Hasta hace pocos años el campo sacerdotal lo era casi virgen; era un personaje de relleno en narraciones o novelas, algunas veces protagonistas, pero apenas se daba el caso de ponerlos en juego los conceptos más esenciales de la vida. El sacerdote hacía narración, pero no se hacía disección íntima, removiendo el fondo mismo de todo su ser. Han sido las convulsiones de tiempos difíciles las que han estimulado ese apego a lo más esencial de la vida. El sacerdote, hace un año, «vaya por vía de ejemplo», vive inconcebible una literatura tan abundante en torno a una modalidad de apostolado sacerdotal: la de los sacerdotes obreros.

En este bosquejo al sacerdote están bien marcadas posturas opuestas, por su sentido unilateral, exclusivista, viciosas — que actúan como reacciones pendulares contrarias; la que mueve al sacerdote en un campo de realidades materiales, sin aceptar a romper el módulo humano ni ver — siquiera fuese al trasluz — los resplandores de su exelsa dignidad. Frente a ésta, la visión exclusivista sobrenatural, también unilateral y olvidada de que el sacerdote, árbitro de frutos celestiales, tiene sus raíces en el suelo del que sorbe humores terrosos.

Así nace la deformación artificial del sacerdote, que es tortura contra tendencias naturales, ahogadas con el consiguiente quebrantamiento de su complejo humano y desequilibrio psicológico. En esta abunda la literatura romántica, tan dada a lo dramático y sentimental; se plantean los problemas de castidad y amor humano del sacerdote, de un sacerdote prefabricado para efectos sensacionales; se sientan bajos fondos y se recrean como hechos algunos enfermos en el hedor de su postura; la mística y la patología se tocan codo con codo; un argumento heroico puede ser el sacrificio del Dogma ante un problema de caridad. Aquí entrarían en juego los mundos clérigos del Renacimiento, los vicios cléricos satirizados por el barroco y la mordacidad que una literatura existencialista quiera dar en el Clero...

La nueva Escuela Castellana de Investigaciones Históricas

Ha sido inaugurada solemnemente en Burgos

En Burgos, el domingo se celebró una solemne misa, seguida de un brillante y sencillo acto académico, inaugurando de la vida cultural de la Escuela Castellana de Investigaciones Históricas (Santo Domingo de Guzmán).

Ocuparon la presidencia el señor Gobernador Civil de la provincia, don Jesús Posada Cacho, Alcalde de la ciudad, don Florentino Díaz Reig, y otras personalidades y asistieron numerosos alumnos de la Escuela y de la Academia de Derecho.

El R. P. Superior de los Jesuitas, señaló los altos fines culturales del Centro que se inauguraba y evocó las figuras enciclopédicas y proceres de San Isidro de Sevilla y Santo Domingo de Guzmán, bajo cuyo patrocinio se colocaba la naciente institución.

Finalizada la misa, se celebró el acto académico inaugural.

El R. P. Barcón, dirigió en primer lugar unas cálidas y concisas palabras de ofrecimiento.

El señor Díaz Reig, glosó en ciertas frases, la proyección universal, que tendrá la Escuela Castellana de Investigaciones, que no será sólo de orientación localista y significó que en la ciudad se percibe siempre la palpación de su solera historia, exteriorizada en sus piedras y ahora, se abren los archivos, cuyo contenido clamaba con hondos resonancias, por la voz de beneméritos generaciones de eruditos que se prestan generosamente a dejar discípulos y continuadores.

El Presidente de la Diputación, señor Fernández-Villa, dirigió una oportunísima alocución, recordando que Santo Domingo es una gloria cuya acción benéfica y redentorista, sobrenada aún sobre su cultura y obra teológica.

El Excmo. Sr. Gobernador, en enérgicas y brillantes palabras, subrayó el grato deber de afirmar en tan solemne acto, su satisfacción por que se haya cumplido, con la colaboración de todas las instituciones culturales, un propósito, en el que se han aunado y coincidido tantos esfuerzos, al cual dio su autorizado espaldarazo el propio Rector de la Universidad de Valladolid al sugerir al fundación de una Escuela Castellana de Estudios Históricos, en el pasado verano.

La primera fiesta Litúrgica de «María Reina»

Magnó Certamen Literario y Científico en Oviedo

Los Premios suman 33.500 pesetas

Con motivo de la primera fiesta litúrgica, (31 de mayo de 1955) de la Real Academia de España, con la aprobación y bendición del Excmo. Sr. Arzobispo de Oviedo, Doctor Laureano, y patrocinado por las autoridades del Principado se ha convocado un magnó Certamen Literario y Científico, con los siguientes temas y premios:

POESÍAS
1. «María Reina». Poesía. Premio a la mejor poesía exaltando la Real Academia de España, con libertad de métrica y extensión máxima de 100 versos. Premio: 3.000 pesetas.
2. «María Reina de España». Poesía de iguales características de la anterior. Premio: 3.000 pesetas.

TEOLOGÍA
1. «Contenido y carácter de la Real Academia de España». Estudio teológico de dimensiones discretas para el preciso desarrollo del tema. Premio: 4.000 pesetas.
2. «La Real Academia de España en función de diversas prerrogativas». Estudio teológico de iguales características que el anterior. Premio: 4.000 pesetas.

HISTORIA
1. «Orígenes y primeras manifestaciones del culto a la Virgen en Asturias». Se valorará preferentemente las aportaciones de datos nuevos para la historia de Asturias Mariana. Premio: 5.000 pesetas.
2. «La Virgen en los oficios y profesiones de la Antigua España». Visión mariana de los Oficios y Profesiones. Premio: 4.000 pesetas.

ARTE
«La Real Academia de España expresada en artes plásticas». Premio: 3.000 pesetas.

GUION RADIOFÓNICO
1. «Exaltación de María Reina». Premio: 1.500 pesetas.
2. «Caballeros de María, los grandes caballeros de España». Premio: 1.500 pesetas.
3. «Damas de María. Mujeres de España». Premio: 1.500 pesetas.

La duración de estos guiones radiofónicos no será superior a quince minutos ni inferior a doce.

CONCURSO PERIÓDICO
Dotado con 3.000 pesetas en tres premios de 1.500, 1.000 y 500 respectivamente a los mejores artículos sobre Santuarios, Romerías, Peregrinaciones y toda forma de devoción mariana en Asturias. Deberán ser publicados en periódicos de Oviedo antes del 15 de mayo.

BASES DEL CERTAMEN
Los trabajos deberán ser inéditos y enviados bajo sobre cerrado a las «Congregaciones Marianas», para el Certamen Científico Literario (González del Valle, 9-Oviedo) antes del 15 de mayo de 1955. Los trabajos premiados y sus autores serán dados a conocer en un acto público que tendrá lugar en un Teatro de Oviedo el 3 de mayo próximo.

Este Certamen forma parte del «Homaje a María Reina» con que se solemnizará en Asturias la primera fiesta litúrgica de este título.

Un premio literario fabuloso

(Viene de la página anterior)

No se trataba de anular la personalidad social ni alterar el objeto funcional de las sociedades existentes, la «Asociación Menorca de Estudios Mediterráneos», no tendría otro objeto que el de verificar, ayudar y completar todas sus ambiciones culturales y científicas y hacerlas viables en la medida de lo posible.

«¿Podrían, como última pregunta, decirnos el principal objeto perseguido con los premios «Menorca»?

«Contribuir al resurgimiento que hoy se advierte de las letras patrias. Casi podría asegurarse que el Estado por una parte y los particulares por otra al hacer estas concesiones, quieren pedir la contribución y la cooperación del escritor en la tarea del resurgimiento patrio y que ni uno ni otros consideran hecha la reconstrucción nacional en tanto nuestros autores no hayan expresado con libertad y examen de juicio su opinión sobre los diversos y complejos problemas de nuestra sociedad y de nuestro tiempo.

Agradecemos a nuestros ilustres entrevistados la amabilidad tenida.

Mientras nos alejamos, las siluetas de estos dos hombres, se confunden con las nubes de la «Montaña Negra», que se recortan sobre unas nubes arreboladas por la última claridad del día. En el mástil de la posesión, impulsada por el suave viento

SALDAÑA

GRANDES FERIAS DE S. JOSE

Durante los días 19 y 20 de Marzo -- De toda clase de ganados

LA COMISION

Waterman's

de nuevo a la venta



Garantía contra todo defecto de fabricación.
70 años de experiencia y éxito.
Plumillas de temple adecuado para cada mano.
Gran capacidad de tinta.

Waterman's

en I. G. DIARIO-DIA -- Palencia

"Es más fácil ganar un Premio que encontrar un editor"

(Viene de la página anterior)

tesia, quedarían ahogadas. Pero pugnan por nacer y nacen, aunque sean impertinentes, porque la profesión tiene sus exigencias.

Se dice que en tu novela «División 250» usas un lenguaje demasiado duro, expresivo, pero ti-

so. — La belleza o la fealdad no existen en la novela. Es un puro convencionalismo. Se hace novela actual, pura, creadora, fluida y profunda, o no se hace. (División 250) es la novela con el clima por donde va pasando la guerra.

Y la crítica ¿eres que está bien orientada?

«Yo creo que no. La crítica de los viejos es eso. Me gusta más la de los jóvenes, pero éstos se desalientan. La crítica es inteligente o es tonta. Hay que huir de los tópicos.

«¿Qué ocurre en el extranjero? — En Inglaterra se cultiva la novela clásica; en América, acción, mucha acción y crudo realismo; en Francia, género más literario y selecto. Italia, por ahora, no da muestras de gran valor. Para mí, los mejores son Dickens, Cervantes y Dostoyevsky. Y Baroja, claro. De los nombres actuales hablaremos otro día.

Suena el teléfono. A Tomás Salvador le apuran con llamadas desde otros sitios. Creo que se le prepara un homenaje. Es preciso despidarse.

«Intentamos ahora crear un premio anual honorífico a la mejor tarea crítica, cuyo jurado lo formarían críticos de Madrid y Barcelona.

«Esto dice finalmente, y que no le atrae el teatro, al que considera un coto cerrado, así como que huye de la colaboración literaria en los periódicos, que mata al escritor, porque da en píldoras lo que podía crear de una vez completo y único. Escribiremos, por lo tanto, una máquina, ocho o diez folios diarios, durante dos horas, por la tarde, y después se dedica a jugar con sus niños, y que posiblemente escribirá algún día guiones cinematográficos, por donde se debe empezar a revalorizar el cine español.

del Sur, ondea en silencio, como símbolo de paz y trabajo, la bandera nacional.

(Una entrevista de J. Mascareño a través de «Horizontes».)

Durántez Padierna

MEDICO-DENTISTA

Martín de Azcoitia, 1, primer

PALENCIA

ANECDOTARIO 'CLASICO

EL EJEMPLO DE LA GUERRA

Por EDUARDO ROBLES PEREZ

De la influencia que en los soldados ejercen los buenos ejemplos que les dan sus jefes, da testimonio el siguiente hecho de que Jenofonte fue actor durante la retirada de los «diez mil», en ocasión de un rápido avance que era forzoso realizar para adelantarse a los enemigos, pues hubo de pasar con su caballo adelante y animaba a los suyos diciéndoles: «Ea, varones, ahora pensar que peleáis sobre la formada a Grecia, por vuestros hijos y por vuestras mujeres: si trabajáis ahora un rato, lo demás lo caminaremos sin contienda ni pelea ninguna. «Entonces Soteridas Syconio dijo: «Mira Jenofonte, que no somos iguales, porque tú vas sobre tu caballo y yo voy a pie, trabajando con este pesado escudo a cuestas».

Y cuenta Jenofonte que el saltó de su caballo y expulsando a Soteridas de la formación le arrebató un escudo y pasó adelante dándole más presto que pudo, aunque tenía a la sazón vestida una cota de cabalgadura que le daba gran peso; y así, amonestado a los que iban en la delantera y animando a los que venían detrás para que le siguiesen, comenzó a subir mientras los otros soldados herían y deshonraban a Soteridas, hasta que le construyeron a que tomase su escudo y caminase adelante con los otros. Entonces Jenofonte volvió a subir a caballo y por donde se podía andar iba cabalgando y recido y florece en todos los tiempos y lugares. Y parece que ya va bien servido, ilustre Soteridas! ¡Votado quedas a la eterna excreción de los dioses inmortales!

(Colaboración de ARGOS).

Aguilar de Campoo

DIAS 19 Y 20 DE MARZO

Renombrada FERIA DE SAN JOSE

PARADA DE SEMENTALES

Ha quedado abierta con el servicio de dos caballos y dos burros

ESCRIBANIAS DE LUJO, EN

I. G. DIARIO-DIA

PALENCIA



Se han agotado las localidades para el partido España-Francia

El equipo francés se ha concentrado en Torrelodones

Madrid, 16. — Ayer tarde han quedado por completo agotadas las entradas para el encuentro internacional de fútbol España-Francia, que se jugará en el Estadio Bernabéu el próximo jueves día 17.

Había quedado un remanente de entradas con asiento y a media tarde de ayer, fueron vendidas.

En este encuentro España-Francia, se puede calcular que en el Estadio Bernabéu habrá más de 125.000 aficionados. —Añil.

LOS FRANCESES VISITAN CHAMARTÍN

Madrid, 16. — Los jugadores y directivos del equipo nacional francés de fútbol, que ayer tarde han llegado a Barcelona, se trasladaron a esta capital y poco más tarde continuaron viaje con dirección a Torrelodones, en uno de cuyos hoteles quedaron concentrados hasta el próximo jueves.

Antes de salir con dirección a Torrelodones, los expedicionarios con el seleccionador francés, el entrenador y tres directivos, visitaron el Estadio Bernabéu, del que hicieron grandes elogios. —Añil.

LOS QUE COMPONEN EL EQUIPO FRANCÉS

Madrid, 16. Los jugadores que llegaron ayer tarde a Madrid y que se encuentran concentrados en La Berzosa (Torrelodones), tienen las siguientes características:

Guardameta: François Peretti (F. C. Sochaux), 26 años, mide 171 y pesa 71 kilos. Seis veces seleccionado. Sucesor de Vignal por su gran voluntad, reflejos asombrosos.

Defensa derecho: Guillaume Bieganiski (Lille). Nació el 3 de Noviembre de 1932. Titular en su equipo. Campeón de Francia en 1954 y de la Copa un año antes. Internacional militar y uno de los 22 retenidos para el Campeonato mundial. Esta es su tercera actuación internacional.

Defensa izquierdo: Roger Marche (R. C. Paris), de 32 años, 173 metros, 30 veces internacional. Es capitán del equipo nacional francés. Buena pegada y experiencia inagotable.

Medio derecho: Xerxes Louis (R. C. Lens), 28 años, 176 metros, 30 veces internacional. Grandes cualidades técnicas. Muy trabajador en la defensa.

Defensa central: Robert Jonquet (Reims). Tiene 20 años y mide 176 metros. Pesa 75 kilos. Veinte veces internacional. Continúa siendo un defensor muy eficaz por su flexibilidad y toque de balón. Gran autoridad sobre sus compañeros.

Medio izquierdo: Aread Penverne (Reims). Nació el 26 de Noviembre de 1926. Jugó siempre en la Sportive Versaillaise. Campeón francés y de la Copa Latina. Un técnico excelente. Defensor muy eficaz. Pasa por el mejor driblador francés y sin duda alguna uno de los mejores delanteros europeos. Desconcentrado por sus cambios de pie y con magnífica pegada.

Interior derecho: León Glavicki (Reims). Nació el 19 de Febrero de 1928. Mide 178 metros; elegante, de juego profundo e inagotable. Hijo de polacos.

Delantero centro: René Billard (Reims). 23 años. Hace un año dirige el ataque del Reims amateur, y en pocos meses se ha convertido en el máximo goleador del campeonato francés.

Interior izquierdo: Abderramán Mahjoub (Racing). 25 años, 177 metros, pesa 73 kilos. Tres veces internacional.

TRACTORES. Remolques. Arados y gradas para tractor y sus repuestos. Arrobadoras. Desgranadoras de maíz. Almacenes. Hijo de Alcañiz Ortega. LAVADORAS. Termos eléctricos, dos en uno. Pastor.

ARTICULOS para regalos prácticos, ventas al contado y a plazos. Pastor. PLACAS uraltia para tejados, tuberías, accesorios, azulejos, etc. Uralita. Agencia Oficial, José Antonio, 43. Teléfono, 1455. Palencia.

CALEFACCIONES. Aíslas. Cuartos de baño. Menéndez Pelayo, 7. Teléfono, 2647 y 1829.

CONSTRUCCION de arados para tractor, a 1.000 pesetas cada cuerpo; remolques para usos agrícolas, precios muy afianzados. Heliodoro Calvo. Fuentes de Nava.

OCASION: Sierra mural, de cinta, 80 centímetros volante, motor eléctrico 4 y 1/2 H. P., vendo. Francisco Martín. Chatarra, Colón, 44. Teléfono, 2442.

TUBERIAS de cemento, especial para riegos. Precios económicos. Almacén José Gómez. Venta de Baños.

VENDO todos usados cubrir vagones, económicos. Concesio López. Estación. Torquemada.

VENDO carro para buen uso, barato. Damián Fernández. Valdespina.

SE VENDE una casa, buenos informes, necesita señor solo. Dirigirse, Ricardo Lazo. Villalumbroso.

SE VENDE varias casas, todas céntricas. General Mola, 146, segundo, Izquierdo.

VENDO carro varas, con toldo, arcos y herramientas de huerta. Calle Santiago. Leandro Cuesta. Palencia.

VENDO 400 cántaros vino clarete. José Illera. Rivas de Campos.

VENDO 55 ovejas emparejadas, 40 con corderos, en partida o sueltas. En Cisneros. Francisco Andrés.

GALLINOS. Defende de enfermedades a su ganado y aumenta la puesta. Premiado en varias exposiciones. VENDO carro vacas, seminuevo, terminado. Germán Pérez. Corón de Uleza.

nacional. Magnífico elemento de ataque y realiza las fintas más extraordinarias.

Extremo izquierdo: Jean Vincent (Lille). 24 años, 176 metros y pesa 73 kilos. Necesita mucho campo para actuar, para irrumper en los espacios libres y para utilizar su rapidez sus tiros. Futbolista muy fino. —Añil.

OPINIONES DE LOS CRITICOS FRANCESES

París, 15. Los críticos deportivos de Francia se muestran solamente un poco optimistas en cuanto a las posibilidades de victoria de Francia, especialmente debido a que el equipo español se verá animado por más de cien mil espectadores.

La última vez que España se enfrentó a la selección francesa, fue el 19 de Junio de 1949, en Colombes, cuyo encuentro finalizó con la rotunda victoria española por 5-1. Pero, desde entonces, los españoles han pasado por una crisis futbolística que culminó con la derrota y eliminación de los campeones del mundo, a manos de Turquía. Fue a partir de entonces, cuando nombrado seleccionador Ramón Melcón, que, según informes recibidos en París, ha conseguido realizar una fuerte transformación en el equipo español, acudiendo a los jugadores jóvenes. Solamente uno de los españoles que jugaron contra Francia en 1949, volverá a alinearse el próximo jueves; se trata del capitán y extremo izquierdo, Gáizka.

Los críticos están de acuerdo en que puede que Gáizka haya perdido velocidad, pero se contrarresta con su veterania y gran experiencia para llevar el equipo a la victoria. Desde Barcelona, el crítico deportivo del diario «Canes», escribe: «El fútbol es hoy por hoy, el espectáculo número uno en España. Todo el país está interesado en el partido». Existe el acuerdo general de que el equipo francés tendrá que emplear todos sus medios para romper la barrera defensiva que los españoles les pongan delante. —Añil.

LO QUE OPINA EL EX ENTRENADOR BIGOT

Toulouse, 16. — Jules Bigot, ex entrenador del equipo nacional francés, que dimitió porque no le daban libertad para hacer y deshacer, ha manifestado hoy que ve pocas posibilidades de que los franceses ganen a los españoles el jueves en Madrid.

Ha dicho: «La única posibilidad de Francia será una sensacional actuación por parte de la línea delantera y, en especial, por parte de Kopa y Biard, quienes podrían marcar por los franceses».

Dijo que cree que la defensa francesa es demasiado lenta, veterana y pesada, y será superada y rebasada una vez tras otra por los veloces y dinámicos jugadores españoles.

Añadió: «Temo que veamos perforada nuestra meta en varias ocasiones, por lo que para ganar tendremos que marcar más, lo cual significa que nuestra línea de ataque debe mostrarse muy superior a la defensa española». —Añil.

ELOGIOS A NUESTRAS INSTALACIONES DEPORTIVAS

París, 16. — El diario «L'Equipe», dedica en el día de hoy su editorial a España y dice que las noticias deportivas más sobresalientes proceden del sur en esta semana.

«El jueves, nuestra selección nacional de fútbol jugará en Madrid; y el sábado, los mejores corredores de campo traviesa participarán en el Cross de las Naciones, que se celebrará en San Sebastián».

«El próximo mes de Julio, continúa el periódico «L'Equipe», Barcelona dará la bienvenida a los atletas que participen en los segundos Juegos Mediterráneos, mientras que en

Francia, Bahamontes y Poblet son grandes figuras en carretera y pista».

«En resumen, la España de los toros está despertando ante los deportes».

«Pero si solamente se considera el ángulo de los toros, España, la pobre España, ya está delante de la rica Francia. ¿Dónde se encuentran en nuestro país estadios e instalaciones deportivas que puedan ser comparados con los de Montjuich, en Barcelona; y Estadio Bernabéu, en Madrid?»

«No es una paradoja ver que países considerados como pobres, Italia, España, Hungría, Polonia, Finlandia y Rumania, tienen estadios que hacen que los nuestros parezcan miserables al compararlos con aquellos». —Añil.

PARTIDOS DE LOS PRESELECCIONADOS JUVENILES

Madrid, 16. — Ayer mañana en el campo de fútbol de la Ciudad Universitaria, se disputó el primer encuentro de fútbol de los preseleccionados para el equipo nacional de fútbol juvenil.

Los once jugadores preseleccionados se enfrentaron con el equipo de Farmacia del SEU.

Terminó el partido con el empate a dos goles.

Por la tarde, en los campos de fútbol de la Ciudad Universitaria, la segunda selección de preseleccionados para el equipo español de fútbol juvenil, jugó un encuentro con el equipo del SEU.

El primer tiempo finalizó con empate a cero y en el segundo, los seleccionados juveniles marcaron el tanto del triunfo.

Poco después, los componentes del Comité de Competiciones Juveniles de la Real Federación Española de Fútbol, se han reunido para designar a los jugadores que han de componer el equipo nacional juvenil. —Añil.

Indica el Observatorio Meteorológico que el tiempo ha sido bueno en toda la Península y añade que únicamente a lo largo de las costas gallegas hubo alguna nubosidad con precipitaciones inapreciables.

Predice el Servicio Inestabilidad en el Sureste donde aumentará la nubosidad y que se producirán algunos chubascos aislados que pueden tener carácter tormentoso.

Ventiduras de los registros en Valencia como temperatura máxima en España, y la mínima fue de dos bajo cero, en Sorja y Teruel. En Madrid, la máxima fue de 14,5 grados, a las 16 horas y la mínima de 4,6 a las 6,30 horas.

La presión atmosférica es a las doce horas, 706,7 milímetros.

CARPETAS, SECAPRIMAS, CENICEROS, DE PIEL NATURAL, REPUNJADOS, EN I. G. DIARIO-DIA

EFEMERIDES.—1331: Real Cédula cediendo la laguna de la Nava al canal de Castilla, con la obligación de desaguarla y sanearla.—43: a J. C. Estalla de Munda.—180: Muere Marco Aurelio.—1803: Nace Manuel Vicente García, inventor del laringoscopia.—1848: Revolución en Berlín.—1896: Apertura de la Biblioteca Nacional.

DIETARIO

Jueves 17 de Marzo de 1955

SANTORAL. — Santos: Patricio, Agriola, obs.; José de Arimatea; Pablo, Alejandro, Teodoro, mrs.; Gertrudis, vg. (Misa: San Patricio, Color Blanco).

«Sale el sol a las 6:24 horas y se pone a las 18:24 horas. Sale la luna a las 2:6 horas y se pone a las 11:34 horas. Luna nueva el día 24».

REFRAN. — No es gallina buena que come en tu casa y pone en la ajena.

EL TIEMPO EN PALENCIA

Barómetro: A las 18 horas de ayer, 702,8; a las ocho horas de hoy, 702,5. — Temperaturas: Máxima de ayer, 13,6; mínima de hoy, bajo cero, 0,8. — Dirección del viento: A las 18 horas de ayer, NW.; a las ocho horas de hoy, calma. — Humedad relativa media, 50 por 100.

EL TIEMPO EN ESPAÑA

Indica el Observatorio Meteorológico que el tiempo ha sido bueno en toda la Península y añade que únicamente a lo largo de las costas gallegas hubo alguna nubosidad con precipitaciones inapreciables.

Predice el Servicio Inestabilidad en el Sureste donde aumentará la nubosidad y que se producirán algunos chubascos aislados que pueden tener carácter tormentoso.

Ventiduras de los registros en Valencia como temperatura máxima en España, y la mínima fue de dos bajo cero, en Sorja y Teruel. En Madrid, la máxima fue de 14,5 grados, a las 16 horas y la mínima de 4,6 a las 6,30 horas.

La presión atmosférica es a las doce horas, 706,7 milímetros.

CARPETAS, SECAPRIMAS, CENICEROS, DE PIEL NATURAL, REPUNJADOS, EN I. G. DIARIO-DIA

EFEMERIDES.—1331: Real Cédula cediendo la laguna de la Nava al canal de Castilla, con la obligación de desaguarla y sanearla.—43: a J. C. Estalla de Munda.—180: Muere Marco Aurelio.—1803: Nace Manuel Vicente García, inventor del laringoscopia.—1848: Revolución en Berlín.—1896: Apertura de la Biblioteca Nacional.

SUCESOS LOCALES

CONYUGE AGRESIVO. — Acompañada de su padre, domiciliado en el barrio del Otero de nuestra capital, ingresó en la Casa de Socorro, en demanda de asistencia facultativa, Basilia Espina Tristán, de 38 años, casada y domiciliada con su esposo en el inmediato pueblo de Fuentes de Valdepero.

Reconocida en cura de urgencia por los médicos de guardia, se la asistió de fuertes contusiones con hematomas en el muslo izquierdo y en la región glútea y otra contusión crosiva, con gran hematoma, en el tercio inferior del muslo derecho, lesiones que fueron calificadas como de pronóstico reservado.

Después que se le hubo practicado la primera cura, la lesionada pasó a la Comisaría de Policía, donde formuló una denuncia en la que hace constar que las lesiones mencionadas se las produjo su esposo, Daniel Aragón Movellán, de 38 años, agredido violentamente con el palo de una escoba, sin que pudiese huir de la habitación en que estaban, ni ser auxiliada por los vecinos que intentaban hacerlo, puesto que el conyuge agresivo había cerrado con llave, previamente, la puerta de entrada al domicilio.

Hace constar también la denunciante en su escrito que estos malos tratos son frecuentes y que hace dos meses, su esposo Daniel Aragón,

la agredió en el mismo domicilio, causándole diversas lesiones de pronóstico reservado, por lo que formuló otra denuncia que fue cursada al Juzgado de Instrucción de nuestra capital.

HERIDO EN AGRESION. — Ante la Comisaría de Policía, se presentó Julio Sánchez Zamora, de 38 años, ambulante, natural de Cevico de la Torre, para formular una denuncia por la agresión de que le había hecho objeto Luis García Sabater, de 39 años, sin domicilio fijo, natural de Castejón de Valdejasa (Zaragoza), al discutir ambos por asuntos de carácter particular.

El denunciante llevaba un certificado médico en el que se hace constar que asistió por los facultativos de servicio en la Casa de Socorro, se le había aplicado fuerte contusión, con luxación en la articulación metacarpo-falangina, del dedo pulgar en la mano derecha, lesión calificada como de pronóstico reservado.

LESIONADOS. — El personal de guardia en la Casa de Socorro, ha prestado asistencia facultativa a los siguientes:

Por accidentes casuales: María Josefa Fuentes, de 17 años, que sufrió una herida incisa en el dedo pulgar de la mano izquierda; Argentina Somonte, de 23 años, herida contusa en el dedo pulgar de la mano izquierda; Julián Martínez, de 22 años, herida punzante en la región tenar de la mano derecha; Arturo Hernández, de 23 años, herida cortante en la mano izquierda; Esteban Garrido, de 45 años, herida contusa, con avulsión de la uña, en el dedo índice de la mano derecha, producida al apriarse con una puerta en su domicilio.

En accidentes de trabajo: Feliciano Dominguez, de 55 años, herida contusa en el dorso de la mano izquierda; Julián Saca Albillo, de 31 años, herida contusa, producida con un trozo de hierro, en la región cilio-fronto-orbitaria izquierda.

MARZO 19 SABADO SAN JOSE

EL MEJOR REGALO

Una máquina de escribir "PLUMA-22"

hispano olivetti

AGENCIA OFICIAL

Mayor, 175 - Teléfono 1804

Chocolates Alejandro del Río, de Osorno

Son una especialidad de chocolates

Pedidos: Apartado Correos, 18. ALAR DEL REY

EN MAS DE CIENT PAISES, 50.000.000 de personas al día, gozan bebiendo COCA COLA

Vendedor exclusivo para Palencia y su provincia

Luis Salvador Merino

Herrera de Pisuegra

Distribuidor en Palencia

Florencio Ruiz

SE NECESITA ayudante carpintero, para obra de dos a cuatro meses. En Dueñas, Delegación Sindical.

SE VENDEN 80 ovejas emparejadas, con superiores lechazos. Mariano G. Gallinas, en Maniquillos.

SE VENDE casa, piso libre, Plazuela Santa Marina. Informes, Colón, 24.

VENDO burro, 4 años, Feliciano Carricajo. Paradilla del Alcor.

VENDO mula, media edad, por socorro. Benito Castañeda, Castromorcho.

VENDO siete ovejas emparejadas y 12 ortuñas. Villadavin, Andrés Miguel.

SE VENDE un carro de varas, seminuevo, con ruedas nuevas. En Abia de las Torres, Francisco Ramos.

SE VENDEN 60 ovejas, borras y sobreburras. En Cisneros, Julián de la Granja.

SE VENDE camión «Daimler». En Cisneros, Primo Paredes.

SE VENDE un caballo, 6 años, 10 dedos, a prueba. Para tratar, en Autilla, Gonzalo Trigueros.

VENDO un macho, 12 edad, 5 dedos; un carro entonado para una caballería. Fuentes de Nava, Anastasio Peñalador.

VENDO túnica Nazarena, propia número 8 a 13 años. Obispo Lozano, 10, primero, teléfono, 1770.

POR AUSENTARSE, se vende gabinete completo, armario ropero y otros muebles. Horas, de cinco a siete. Casado del Alisal, letra M, segundo izquierda.

VENDO 55 ovejas, emparejadas, 30, todas las edades. Ezequiel Antolin, Villarrabé.

SE NECESITA sirvienta para matrimonio con niños. Sueldo, 200 pesetas mensuales. Con informes, Escríbale, a Menéndez Pelayo, 76. Santander.

HERMANDAD de Villamediana. Se vende la leche de 3.000 ovejas, por toda la temporada. Se admiten ofertas hasta el 19 del actual.

SE VENDEN dos carros viejos, 4 caballerías, carro varas y máquina guadañadora, o se cambian por ovejas. Julián López, Boada de Campos.

ANTIGÜEDADES. Mesas de nogal, Santos, Cuadros, Monedas, Sellos, Libros, Crucifijos, Objetos antiguos, Prismáticos, Chismes. Pago bastante. «El Museo», Mayor, 10.

HERMANDAD de Villamediana. Se vende la leche de 3.000 ovejas, por toda la temporada. Se admiten ofertas hasta el 19 del actual.

CIRUJANO-Callista. Se acabó el sufrir de los pies. Compruébelo en la Clínica Reyero. Alonso Fernández de Madrid, 2. Frente Carrosos.

SAGRADOS CORAZONES, CRUCIFIJOS, IMAGINERIA RELIGIOSA, EN I. G. DIARIO-DIA

Habrán servicios normales de viajeros los domingos 20 de Marzo y 3 de Abril

Para que los compromisarios puedan desahogarse a la capital

La Jefatura de Obras Públicas ha comunicado a todas las Empresas de transportes regulares de viajeros, con llegada a esta capital, lo que sigue:

«Por haberse así interesado la primera autoridad civil, de esta provincia, se autoriza a esa Empresa, para que los días 20 del actual y 3 del próximo mes de abril, realicen servicio normal de viajeros, aún a pesar de ser festivos, con el fin de que puedan desahogarse a esta capital los compromisarios que han de tomar parte en las Elecciones para Diputados Provinciales».

AGRADAR...

es algo instintivo en TODAS...

¿Por qué no?

Aclare un pequeño pelo. En tono castaño claro, es muy favorecedor.

«Quita años» y hace una figura más juvenil, más interesante, y disminuye alguna cana indeseada.

Camomila INTEA

EL PRODUCTO DE CONFIANZA

Complete el cuidado de su pelo con BRILANTINA INTEA IDEAL en color amarillo, especialmente preparada para los cabellos rubios.

ESTILOGRAFICAS

Representante en Palencia, se necesita para venta suministros estilográficos.

Escribid con referencias al número 9.970. — Vergara, 11 BARCELONA

LETRAS DE LUTO

Ha entregado su alma a Dios en Paredes de Nava, la respetable señora doña Petra Pajares Martín, de acrisolados sentimientos cristianos y cuya vida entera estuvo dedicada a la piedad y la práctica del bien, mereciendo el afecto y respeto de todos sus convecinos. A sus apenados hermanos don Lucio, don Agustín y don Urbano (Presbítero); hermanos políticos doña Estefanía Barón y don Gregorio García; sobrinos, primos y demás familia, expresamos nuestro pésame.

—Ha fallecido en nuestra ciudad don Teodoro Campillo Iglesias, conde de «Curtidos Moreno, S. L.». Su laboriosidad y rectitud de carácter, con las que conjugaba una natural afabilidad en el trato, le granjearon la estimación de sus superiores y el aprecio de sus numerosos amigos. Expresamos nuestra condolencia a su desconsolada esposa doña Antonia Mateo; hijos José, Guillermo, María del Pilar y Alejandro; madre doña María Iglesias Balbueno; hermanos Isidoro y Salvador (Hermano Marista); tíos, primos y restantes familiares, pidiendo a nuestros lectores una oración por el eterno descanso del alma del finado.

SOLO DE USTED DEPENDE SU FELICIDAD

CONOZCASE A SI MISMO

Cualquiera que sea su cometido u ocupación, si realiza sinceramente este ejercicio psicológico, sabrá si es: apto, notable o sobresaliente.

Resellene esta quiniela como si fuera de fútbol, poniendo en 1 cuando se considere incluido en las cualidades de la primera columna, un 2 si corresponden a la segunda, y una x si son intermedias o si duda.

Cuente, por un lado, los 1 y, por otro, los 2 y las x (dando al 2 el valor de dos y a la x valor de uno). De la suma de unos, reste la suma de doses y equis y el resultado será de calificación psicológica

Puntuación: 3 a 5, APTO. 6 y 7, NOTABLE. 8 ó más, SOBRESALIENTE

CUANDO se sienta fatigado, deprimido, preocupado... lea el afortunado libro DOLAR (colección encuadrada de la revista «Dolar» de 1954. Precio, 60 pesetas. Pedidos, Dolar. Apartado, 661. MADRID

SU QUINIELA PSICOLOGICA

Revista MADRID Apartado 661

Bondadoso - Indiferente

Educado - Tosco

Serio - Informal

Voluntarioso - Abúlico

Simpático - Adusto

Decidido - Timido

Optimista - Pesimista

Espléndido - Tacaño

Afectuoso - Huraño

Sencillo - Orgulloso

Culto - Superficial

Aseado - Descuidado

Discreto - Hablador

Sincero - Mentiroso



Marcos de Celis hará el sábado su presentación en la catedral del toro

Alternará con Solanito y El Pirri, lidiándose ganado de D. Manuel Arranz, grande "como una corrida de toros"

EL CARTEL DE MADRID

La Empresa de la Plaza Monumental de las Ventas, ha dado a conocer oficialmente el cartel de la novillada del sábado próximo en Madrid.

Presentación de Marcos de Celis con Solanito y El Pirri, y novillos de don Manuel Arranz, hermanos de los lidiados el lunes último en la Plaza de la Catedral del Torero. El prestigioso ganadero ha seleccionado seis bichos bien criados y de hermosa lámina.

González Vera nos habló esta tarde por teléfono diciéndonos que los seis bureles enviados para el debut de Marcos son realmente como una corrida de toros. Así nos lo dice y así lo consignamos.

Para el domingo 20, alternará con Marcos de Celis el novillero Gregorio Sánchez y otro espada, Melancoso, tres novillos de Albino Pérez Tabernero y tres del Hoyo de la Gitana.

MARCOS DE CELIS TOREA MUY REQUETEBIEN

En el diario «Madrid» y firmado por el crítico taurino Juan Molina, se publica ayer la reseña de la novillada celebrada en Castellón de la Plana y al juzgar la labor del torero de La Puebla, dice lo que reproductimos, textualmente, a continuación:

«Marcos de Celis llega al toreo con un bagaje artístico de originalidad que aquí ha puesto de manifiesto y la acción ha recibido con beneplácito. Tiene este nuevo «castró» de la novillería, y en Castellón lo ha demostrado, un valor sereno y, lo que es más, mucha personalidad. Se le entiende holgadamente con el capote, y fueron muy aplaudidos un farol de rodillas con el que saludó a su primer y un quite por verónicas apretadísimo. Con el novillo le sale por delante, inicia el muleto con un pase cambiado junto a las tablas, hincadas las dos rodillas en la arena, con el que logra que la música y los aplausos se sumen a esta original faena, que ya no baja de interés ni de tono, porque Marcos de Celis torea muy requetebien con las dos manos, sacando magníficos redondos y naturales, que remata con el de pecho, para terminar con un deslumbrante farol, molinetes y muletas de rodillas en terrenos apuradísimo mirando al rejón, con los que pone en pie a los espectadores. Entra recto y decidido y agarra una estocada hasta la empunadura de magnífico emplazamiento.

Dentro de la gravedad se encuentra el alivio de Marcos de Celis. El doctor Tamames se muestra optimista porque en el examen le ha encontrado en perfectas condiciones. El enfermo ha empezado a tomar líquidos y continúa la prohibición de las visitas para que el herido no sufra las menores molestias posibles.

Millares de personas se interesan por el estado del torero.—Cifra.

EL ESTADO DE ORDONEZ. Madrid, 16.—El diestro Antonio Ordóñez ha pasado la noche con alternativas y ha logrado descansar algunos ratos. En la madrugada tuvo fiebre alta, pero a media mañana remitió bastante y pudo conciliar el sueño.

El doctor Tamames se muestra optimista porque en el examen le ha encontrado en perfectas condiciones. El enfermo ha empezado a tomar líquidos y continúa la prohibición de las visitas para que el herido no sufra las menores molestias posibles.

Millares de personas se interesan por el estado del torero.—Cifra.

Importantes declaraciones DEL CAUDILLO

(Viene de primera plana)

MEJORAN ALGO LAS RELACIONES FRANCO-ESPAÑOLAS. —¿Están mejorando las relaciones entre Francia y España?

—«Por la buena voluntad del presidente Coty y de los últimos Gobiernos de Francia, parece haber mejorado algo nuestras relaciones, afectadas, sin embargo, por la situación permanente del sectarismo de muchas de sus agrupaciones políticas y la debilidad constantemente demostrada por sus autoridades gubernativas en la represión de la delincuencia de comunistas y de exiliados españoles.

EL COMUNISMO EN HISPANO-AMERICA

—¿Qué alcance tiene la amenaza comunista en Hispanoamérica?

—«La considero muy grave. En las actas del antiguo Komintern ya se señalaban de manera expresa, como campo el más favorable para la expansión del comunismo, las jóvenes repúblicas de origen hispano, con sus masas de emigrantes y sus procesos económicos, sin estabilizar. El comunismo, aprovechando y explotando las divisiones políticas que se presentan, trata por todos los medios de asentar la plana firmemente en alguna de las naciones de aquel continente.

—¿Qué cree usted que pueden hacer los Estados Unidos con relación a esto?

—«Como las dificultades principales de estos países son las económicas, y sobre todo la estabilidad de precios remuneratorios para sus productos, es mucho lo que los Estados Unidos pueden hacer para ayudarlos a conseguir el equilibrio de sus balanzas y la puesta en explotación de sus riquezas naturales.

—¿Cómo puede España, en su calidad de Madre patria, ayudar a Centro y Suramérica a resistir la amenaza comunista?

—«Por la influencia cultural, moral y espiritual que nos ofrece nuestra comunidad de lengua y la vinculación de tantos españoles en aquellas tierras, que impulsa la íntima relación entre nuestras naciones y tiene un reflejo mutuo de nuestros sentimientos. La gran obra de evangelización de aquellos territorios no acabó con nuestra separación, y hoy es muy grande la cooperación de sacerdotes y religiosos españoles en la propagación de la fe y de los valores espirituales en aquellas naciones.

PARA IMPEDIR LA GUERRA

—¿Cuáles son las probabilidades de una guerra en los próximos cinco, diez o veinte años?

—«No sé.

POMPAS FUNEBRES

Hontiyuelo

CASA FUNDADA EN EL AÑO 1830 Mayor, 184-186. Tfes. 1707, 1593, 1886 y 9060.—PALENCIA

NOTICIAS en 4 líneas

✱ TOLOSA. — Un matrimonio de esta comarca, de 75 años el y de 70 ella, ha celebrado sus bodas de oro matrimoniales con una peregrinación a pie hasta el Santuario de Lezo, que dista 22 kilómetros de su domicilio, en cumplimiento de promesas que hicieron el día en que cumplieron las bodas de plata en el matrimonio. Pese a sus avanzadas edades han efectuado muy bien el recorrido, que ofrecía la dificultad de la gran cantidad de nieve acumulada en esta zona.

✱ LEON. — Desde que comenzaron las explotaciones de hierro en el otero Wagner se han exportado a Alemania más de cien mil toneladas. El transporte se verifica mecánicamente desde las minas hasta la tolva instalada en la estación de Albaros, donde en media hora se cargan dos vagones de un tren. Desde allí la mercancía se traslada al puerto de Vigo. Alemania y los países del Benelux están muy interesados en la adquisición de este mineral, que reúne magníficas condiciones.

✱ PARIS. — Premier, que sufre retorcimiento en el músculo de la cadera, probablemente no podrá jugar con el equipo francés de balonmano, que se enfrentará a España el domingo, en Valencia, según han declarado ya hoy los seleccionadores franceses.

✱ LAS VEGAS (NEVADA). — La gran explosión atómica que estaba prevista para las dos y cuarto de la tarde, hora española, ha sido suspendida por la Comisión de Energía Atómica, debido a las malas condiciones atmosféricas. En principio, se ha señalado una reunión de la A. E. C. para mañana, por la mañana, con el fin de determinar si la explosión puede realizarse el viernes.

✱ NUEVA DELHI. — Una honda depuración en el partido comunista indio señalan los círculos políticos de esta capital, que conceden gran importancia a la reunión de los dirigentes de dicho partido mañana jueves. En ella será discutida la derrota comunista en las recientes elecciones en uno de los Estados de la India.

Contra el terrorismo en Argelia Dura refriega en las montañas

Argel, 16.—Fuerzas del once batallón paracaidista francés han dado muerte a dos terroristas argelinos y herido a tres en la zona de la montaña Kabylie, cerca de Dra El Mizan.

Los argelinos trataron de tender una emboscada a los soldados franceses que se encontraban en servicio de patrulla. No se unieron a bajas por parte del bando francés.

Los terroristas se retiraron después de abandonar su armamento y cierta cantidad de munición.

Las autoridades francesas informan también que la noche pasada un grupo de proscritos atacaron una empresa asilera en Douar Nini y después de matar a dos vigilantes de servicio, obligaron a otros dos que eran más jóvenes, a enrolarse en sus filas.—Efe.

CONDENADO A CINCO AÑOS DE DEGRADACIÓN

París, 16.—René Bonnefoy, ex secretario general de Información en el Gobierno de Vichy, ha sido condenado a cinco años de degradación.

Telecomunicación

Felicitaciones para San José

Se recuerda al público en general, que con motivo de la Festividad de San José son numerosos los telegramas de felicitación que se cursan en estos días. Y al objeto de evitar aglomeraciones y, al mismo tiempo, facilitar la pronta y puntual entrega de estas felicitaciones, se recuerda al público que durante los días 16, 17 y 18 del actual, podrán depositarse en todas las Oficinas de Telégrafos, telegramas de felicitación con texto convenido, a precio reducido, los cuales serán entregados a sus destinatarios en el mismo día 19 del actual, siendo muy conveniente que utilicen este servicio cómodo y útil para los fines indicados.

Palencia, 16 de marzo de 1955.—El Delegado-Jefe del Centro Telecomunicación, Adolfo MOLINA MARZO.

Informaciones de última hora

Se cree que Rusia ha entregado bombas atómicas a la China roja

El objetivo comunista sería la base de Okinawa

Nueva York, 16.—En el Pentágono hay "una reciente creencia" de que la Unión Soviética ha entregado a la China comunista un número limitado de bombas atómicas, según dice la columna "Periscopio" de la revista "Newsweek".

Añade que uno de los principales objetivos de los comunistas chinos sería la base norteamericana de Okinawa.—Efe.

CHIANG KAI CHEK NO ACEPTA

Nueva York, 16.—Las diferencias de opinión entre los Estados Unidos

y la China nacionalista no pondrán en peligro la alianza entre las dos naciones, predice hoy en un editorial el "New York Times". Añade que la declaración del ministro de Asuntos Exteriores chino, Yeh, en el Parlamento nacionalista sobre la determinación de Chiang Kai Chek de no aceptar el alto el fuego, es una consecuencia de las constantes bravatas de los chinos rojos y de sus consejeros soviéticos, que no sólo alardean de rechazar el alto el fuego, sino de liberar a la propia Formosa.—Efe.

Corea del Sur luchará "hasta el último hombre" contra el comunismo

Rotunda afirmación del viejo Rhee

Seúl, 16.—Aun cuando todo el mundo se volviera comunista, la República de Corea del Sur lucharía "hasta el último hombre" contra el comunismo, ha declarado el presidente Syngman Rhee.

En un discurso pronunciado con motivo del aniversario de la constitución del Ejército surcoreano, el presidente dijo, entre otras cosas, que Corea luchará hasta el último hombre contra el comunismo, aun cuando el mundo se volviera comunista.—Efe.

CATELA JAPONESA

Tokio, 16.—La anunciada visita de una misión comercial de la China roja ha avivado la cautela de las autoridades japonesas, que aún no han dado los visados para el grupo. Algunas secciones del Ministerio de Asuntos Exteriores desean restringir los viajes de visitantes rojos a

las zonas industriales de Tokio, Yokohama y Osaka Kobe. El grupo chino comunista, invitado por industriales nipones, debía llegar a Tokio el próximo día 19, pero quizá a causa de la demora en los visados, se afirma que la Delegación pekinésa llegará en un avión fletado especialmente para ella, el 21 de marzo.

Convalidación de estudios eclesiásticos

Podrá solicitarse antes del próximo 30 de Abril

Madrid, 16.—El Ministerio de Educación Nacional, por una Orden que hoy publica el Boletín Oficial del Estado, da instrucciones provisionales para la aplicación del decreto de 6 de Octubre de 1954, sobre convalidación de estudios eclesiásticos.

Los titulados con grados mayores en Ciencias eclesiásticas conferidos por Facultades aprobadas por la Santa Sede, que deseen matricularse directamente en el primer curso académico de cualquier Facultad Universitaria, deberán solicitarlo del Ministerio de Educación Nacional. Con la instancia acompañarán el título original o un testimonio notarial legalizado, cuando proceda, o certificación académica, también legalizada que acredite suficientemente estar en posesión del grado de licenciado o de doctor en la Facultad Eclesiástica de que se trate, aprobada por la Santa Sede.

De conformidad con la relación remitida a este Ministerio por la Nunciatura de la Santa Sede, que obra en los servicios del departamento, se reconocen a los efectos del decreto de 6 de Octubre de 1954, como Facultades canónicamente aprobadas, por lo que se refiere a España, las siguientes: Comillas (Santander); Universidad Pontificia; Granada; Facultad de Teología de La Cartuja; Madrid; Facultad Filosófica de Chamartín; Oña (Burgos); Facultad Teológica y Filosófica de San Francisco Javier; Salamanca; Universidad Pontificia; y Facultad Teológica de San Esteban y San Cugat (Barcelona); y Facultad Teológica y Filosófica de San Francisco de Borja.

En el presente curso 1954-55, los interesados deberán formular sus solicitudes antes del 30 de Abril próximo.—Cifra.

ULTIMA HORA DEPORTIVA

La Prensa francesa se muestra pesimista ante el partido de mañana en Chamartín

Aunque "France Soir" dice que la ausencia de Kubala aumenta ligeramente sus posibilidades

París, 16.—La prensa francesa se muestra unánimemente pesimista sobre las probabilidades de que tiene Francia de derrotar a España en el encuentro de mañana, «L'Aurore» dice: «Esta vez, de nuevo, el encuentro aparece bajo un mal signo, porque nuestro ataque está desequilibrado con un interior caprichoso. Mahjoub, hombrak y una defensa Maréchal, originan una considerable preocupación. Verdaderamente España tiene también sus dificultades e incluso una mala crisis interna. No nos olvidemos que el pasado año fue eliminada por Turquía, en uno de los primeros partidos de la Copa del Mundo. Pero en sus entrenamientos nuestros rivales han tenido destellos derrotando de forma contundente a los clubs alemanes Keiserlautern y Sarrebrücken. «Com bat», dice: «Sin mostrar optimismo, uno puede esperar que el equipo francés haga un buen partido y que, si no puede esperar una victoria sensacional, sepa como luchar y caer honorablemente. Después de todo, el equipo francés encuentra a veces inesperados recursos para superar su destino».

«L'Equipe»: «Francia se ha embarcado en la más peligrosa de las aventuras futbolísticas. Sus probabilidades de obtener un buen resultado contra la «aterradora» España, aparecen en

opinión de todos insignificantes tanto que incluso un hombre como Roger Marché, confesaba hace pocas horas: «En resumen, si perdemos por un solo gol, prácticamente seremos unos héroes».

Luis Hon, el ex medio centro del Real Madrid, declaró: «Creo que el más formidable adversario del equipo francés será el «temperamento» de los jugadores particularmente sensibles al estímulo de la multitud malabrida. Ramón Melcón, seleccionador del equipo ha escogido a propósito «jugadores muy populares».—Alfi.

POSIBILIDADES

París, 16.—La ausencia en las filas del equipo español de Kubala, aumentará ligeramente las posibilidades francesas, según dice el diario francés «France Soir». Desde Madrid, el crítico deportivo Jean Eskenazi dice que para el público de Madrid la cosa más importante es cuántos goles podrá marcar el equipo español y que la victoria se da por descontada. Pero el equipo no es tan optimista como los aficionados. La ausencia de Kubala no se considera como muy importante porque Rial ha recibido el visto bueno de la FIFA, pero yo creo que hemos ganado mucho con el cambio. Rial es mucho menos brillante que el gran jugador del Barcelona, pero será muy útil para el equipo español».—Alfi.

Melcón facilita el equipo nacional

Madrid, 15.—En una emisora de radio madrileña, en su emisión comercial, el seleccionador nacional de fútbol, don Ramón Melcón, ha manifestado que el equipo nacional español que se enfrentará a Francia el próximo jueves, será el siguiente:

Portero: Ramallets.

Defensas: Segarra, Marquitos, Lesmes II.

Medios: Muñoz, Bosch.

Delanteros: Basora, Molowny, Arieta, Rial y Gaínza.—Alfi.

TEATRO PRINCIPAL

Sigue el éxito del maravilloso film en colores

CORAZA NEGRA

Mañana JUEVES, FEMINA

Señoras y niños menores de 10 años MITAD DE PRECIO

El sábado 19 - San José

El domingo 20

La película que ha roto todos los «records» de permanencia en cartel

PERDONAME

Una historia que llega al corazón de la mujer — Algo sensacional que atrae a todos los públicos

Apuestas Deportivas

Cinco plenos cobrarán 309.873 pesetas cada uno

Madrid, 15.—Resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas, correspondientes a la jornada del día 13:

Boletos vendidos, 1.878.020.

Recaudación, 5.934.000 pesetas.

Cinuenta y cinco por ciento de premios, 3.098.733 pesetas.

Reparto de premios: 1.549.366,50 pesetas, a repartir entre cinco boletos máximos acertantes de catorce resultados, a 309.873,30 pesetas cada uno.

La misma cantidad a repartir entre 228 boletos más aproximados de trece aciertos, a 6.850 cada uno.

Los poseedores de los cinco boletos máximos acertantes de 14 resultados, son: don Justo García, de La Caridad (Oviedo); doña Dolores Castaño, de Madrid; don José Martínez de Gándara, una pena de amigos llamada «Cornicula», en Orotava (Tenerife) y doña Julia Portafé, de Pontevedra.—Alfi.

BOLSA DE MADRID

Madrid, 16.—Se mantiene en Bolsa la tendencia pesimista que afecta a todos los mercados de valores fuertes de retroceso. El grupo más homogéneo en las pérdidas sigue siendo el bancario que presenta bajas de quince enteros en el Rural; tres en el de España; diez en el Rural; ocho en el del Cito; siete en el Hispano Americano y otros menores.

BOLSA DE BILBAO

Bilbao, 16.—Durante la sesión de Bolsa de hoy, el Vizcaya, se ha deizado en alza de dos dígitos y medio. En «Eléctricos», predominan los quebrantos, pues mientras Iberduero gana duro y medio, hay pérdidas de cinco, en Sil; de tres, en Española; de cuatro y medio, en Viesgo; y de dos, en Reunidas y Sevilla.

En Metales, Hornos, pierde cuatro duros; Peiguera, cinco; y Euskalduna y Santa Bárbara, dos.

BOLSA DE BARCELONA

Barcelona, 16.—Con menos animación y más flojedad que en la jornada anterior se ha celebrado la sesión de Bolsa de hoy, en la que en el corro de acciones la mayoría de los valores cotizados perdieron algún entero debido a la gran cantidad de papel, que salió a la venta.

BANCO DE SANTANDE

Fundado en 1857 Banca - Cambio - Bolsa Caja de Ahorros Mayor Pral. 70. PALENCIA

EL NIÑO

Isidro Manzano Ausín Subió al Cielo

El día 16 de Marzo de 1955

A los tres meses de edad

Sus padres Isidro Manzano Manzano y Mercedes Ausín Miguel; hermanos Manuel y Elena; abuelos Vicenta Manzano, Manuel Ausín y Carmen Miguel; tíos, primos y demás familia.

Suplican a sus amistades una oración por el eterno descanso de su alma.

Casa mortuoria: General Goded, núm. 9.

Iglesia Parroquial: Nuestra Señora de la Calle.

Misa de Gloria: El día 17, a las nueve y media.

El duelo se despide en la Iglesia.

LA SEÑORA Doña Petra Pajares Martín

Falleció en Paredes de Nava el día 15 de Marzo de 1955

A los 66 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S. S.

D. E. P.

Sus apenados hermanos Lucio, Agustín y Urbano (Presbítero); hermanos políticos Estefanía Barón y Gregorio García; sobrinos, primos y demás familia,

Suplican una oración por el eterno descanso de su alma.

La Misa de funeral y conducción del cadáver al Cementerio, se celebró hoy, día 16, a las once y media de la mañana, en la Iglesia Parroquial de San Martín.